

सहमति से संबंध की वैध उम्र

त्र और वरिष्ठ अधिवक्ता इंदिरा जयसिंह ने सहमति से

संबंध बनाने के लिए वैज्ञानिक उम्र 18 वर्ष से घटा कर 16 वर्ष करने की शीर्ष अदालत से सिफारिश की है। चर्चित 'निपुण सक्सेना बनाम भारत संघ' मामले में सुप्रीम कोर्ट की सहायता करने वाली न्यायित्र इंदिरा जयसिंह ने यौन अपराधों से बच्चों का संरक्षण अधिनियम (पॉक्सो), 2012 और आईपीसी की धारा 375 के तहत 16 से 18 वर्ष की आयु के किशोर एवं किशोरियों से जुड़ी यौन गतिविधियों का पूर्ण अपराधीकरण करने को चुनौती देते हुए अपनी लिखित प्रस्तुतियाँ दी हैं। दलील दी है कि वर्तमान कानून किशोरों के बीच सहमति से बनाए गए प्रेम संबंधों को अपराध मानता है, और संवैधानिक अधिकारों का उल्लंघन करता है। अपनी स्थापना के पक्ष में उन्होंने जोरदार तकरीब रखा है कि कानूनी ढांचा किशोरों के बीच सहमति से बने संबंधों के गलत तरीके से दुर्व्यवहार के बराबर मानता है तथा उनकी स्वायत्ता, परिपक्वता और सहमति देने की क्षमता को अनदेखा करता है। सहमति की आयु 16 से बढ़ा कर 18 वर्ष करने को उचित ठहराने के लिए कोइन तर्कसंगत कारण या अकाट? आंकड़ा भी नहीं है। इसके अलावा, यह भी ध्यान दिलाया है कि आपराधिक कानून (संशोधन) अधिनियम, 2013 द्वारा आयु बढ़ाए जाने से पहले 70 वर्षों से अधिक समय तक आयु सीमा 16 वर्ष (शारीरिक संबंध बनाने के लिए सहमति की) ही रही थी। यह भी ध्यान दिलाया है कि आयु बिना किसी बहस के बढ़ा दी गई और ऐसा करते समय वर्मा समिति की सिफारिश की भी अनदेखी की गई। बेशक, यह सामयिक मुद्दा है, और इसे मौजूदा परिप्रेक्ष्य में ही देखा जाना चाहिए। आजकल किशोर समय से पहले ही यौवन प्राप्त कर लेते हैं, और अपनी पसंद के रोमांटिक और यौन संबंध बनाने में सक्षम होते हैं। फिर, राष्ट्रीय परिवार स्वास्थ्य संकेषण के निष्कर्षे के साथ ही वैज्ञानिक एवं सामाजिक आंकड़ों को भी अनदेखा नहीं किया जाना चाहिए जो बताते हैं कि किशोरों में यौन रुक्षान असामान्य नहीं है। आयु संबंधी मौजूदा व्यवस्था किशोरों की सामान्य चेष्टाओं और रुक्षानों का अपराधीकरण करती है। यह आंकड़ा भी हतप्रभ करने वाला है कि 2017-21 के बीच 16-18 आयु वर्ग के नाबालिंगों पर पॉक्सो कानून के तहत अभियोजन में 180 प्रतिशत की वृद्धि दर्ज की गई जो अन्यायपूर्ण प्रतीत होता है।

यिंतन-मनन

सुख के स्वभाव में इबो

लगता है, आदमी दुख का खोजी है। दुख को छोड़ता नहीं, दुख कंपकड़ता है। दुख को बचाता है। दुख को संवारता है; तिजारीं संभालकर रखता है। दुख का बीज हाथ पड़ जाए, हीरे की तरह संभालता है। लाख दुख पाए, पर फेंकने की तैयारी नहीं दिखाता। जंलोग कहते हैं आदमी आनंद का खोजी है, लगता है आदमी की तरफ देखते ही नहीं। आदमी दुखवादी है, अन्यथा संसार इतना दुख में क्यों हो! अगर सभी लोग आनंद खोज रहे हैं, तो संसार में आनंद की थोड़ी झलक होती। कुछ को तो मिलता! और कुछ को मिल जाता तो वे बांट औरौं को भी; तो कुछ झलक उनकी आंखों और उनके प्राणों में भी आती। अगर सभी आनंद की तलाश कर रहे हैं, तो लोग एक-दूसरे के इतना दुख क्यों दे रहे हैं। और ऐसा नहीं कि पराए हीं दुख देते हों, अपने भी दुख देते हैं। अपने ही दुख देते हैं! शत्रु तो दुख देते ही है; हिसाब रखा है, मित्र कितना दुख देते हैं? जिन्हें तुमसे धूना है, वे तो दुख देंगे स्वाभाविक; लेकिन जो कहते हैं तुमसे प्रेम है, उन्होंने कितना दुख दिया उसका हिसाब रखा है? और अगर हर आदमी दुख दे रहा है, तो एक ही बात का सबत है कि हर आदमी दुख से भरा है। हम वही देते हैं जिससे हम भरे हैं। वही तो हमसे बहता है जो हमारे भीतर लगा है। हमारे व्यवहार से दूसरों को दुख मिलता है, क्योंकि हमारे भीतर कड़वाहट है हम लाख कहें हम प्रेम करते हैं, लेकिन प्रेम के नाम पर भी हम दूसरों के जीवन में नरक निर्मित करते हैं। पति-पत्नियों को देखो, मां-बाप को देखो; बेटे-बच्चों को देखो- सब एक-दूसरे की फांसी लगाए हुए हैं। ऐसे ही है। क्यों? और सभी कहते हैं कि हम सुख को खोजते हैं। मेरे पास रोज़े लोग आते हैं, जो कहते हैं: हम सुख चाहते हैं। अगर तुम सुख चाहते हो तो कोई भी बाधा नहीं है; सुख तो लुट रहा है। सुख तो चारों तरफ मौजूद है। ऐसे ही हो तुम, जैसे सामने गंगा बहती हो और किनारे पर खड़ा हो तुम छाती पीटे हो, चिलाते हो: प्यासा हूँ, मैं जल चाहता हूँ! छुक और पीओ! गंगा सामने बहती है। और गंगा के लिए तो चाहे दो कदम भी उठाना पड़े, सुख तो उससे भी करीब है। सुख तो तुम्हारा स्वभाव है दूबो इस स्वभाव में। जिन्होंने भी कभी आनंद पाया है, उन्होंने एक बार निरंतर दोहराई है कि आनंद तुम्हारा जन्मसिद्ध अधिकार है। तुम जिस दिन तय कर लोगे कि आर्नदित होना है, उसी क्षण आर्नदित हो जाओगे। फिर एक पल की भी देरी नहीं है। देरी का कोई कारण नहीं है।

आवश्यकता है

आवश्यकता है दैनिक सब का सपना समाचार पत्र को उत्तर प्रदेश के समस्त जिलों में ब्लॉक स्तर, तहसील स्तर व जिला स्तर पर संवाददाताओं की इच्छक अभ्यर्थी संपर्क करें या खाट सप्त करें।

9456884327/8218179552

विचार मंथन

अमरोहा

सोमवार - 28 जुलाई 2025
www.sabkasapna.com

अमेरिकी हस्तक्षेप से मुक्ति की दिशा में मध्य एशिया

पैदा हो गई है। कई बार ऐसी अमानवीय घटना भी घटी कि जब जी-एच-एफ के भोजन वितरण केंद्र पर मदद लेने के लिए भूख से तड़पते बच्चे व महिलायें भोजन की खातिर आकर लाइन में लगे उसी समय उन पर इस्राईली सुरक्षा बलों ने गोलियां चला दीं जिससे दर्जनों लोग मरे गये। कई बार इस्राईली सुरक्षा बलों द्वारा भूखे शरणार्थियों को खाना देने के लिये बुलाया गया, बाद में लाइन में खड़े होने के बाद उनपर गोलीबारी कर अनेक लोगों की हत्या कर दी गई। संयुक्त राष्ट्र मानवाधिकार

की बदौलत दुनिया को इस्लामी सेना के जुल्म और गजा के लोगों की बेबसी व बबार्दी की खबर सुनाई व दिखाई देती थी अगर वही पत्रकार व उनका परिवार सुरक्षित नहीं रहेगा तो अमेरिकी संरक्षित इस्लाम के काले करतूत दुनिया तक कैसे पहुंचेंगे ? इन्हीं हालात में अनेक अतरास्थीय राहत संगठन और मानवाधिकार समूह बड़े पैमाने पर भुखमरी फैलने की चेतावनी दे रहे हैं।

एक ओर तो इस्लाम-अमेरिका फिलिस्तीनियों के विरुद्ध में जारी राहत संगठनों द्वारा आवंटी

इस्लाम को सबक सिखाया जाये और मध्य एशियाई क्षेत्रों को अमेरिकी हस्तक्षेप से मुक्ति दिलाई जाये। ईरान का भय दिखाकर सुनी शिया मतभेदों को बढ़ावा देना दरअसल अमेरिका की सुनी देशों के प्रति हमदर्दी नहीं बल्कि एक बड़ी चाल है जिसे मुस्लिम जगत अब बखूबी समझ चुका है। मुस्लिम जगत जुलानी की आड़ में सीरिया को बर्बाद करने की साजिश को भी समझ रहा है। परन्तु खबर यह भी है कि सीरिया इनता भी अमेरिका इस्लाम के सीरिया के प्रति नापाइक दूरदों को अपने द्वारा देने वाले हैं।

इ स्टार्टल को लंबे समय से मिल रहे अमेरिकी संरक्षण से वैसे तो पूरी दुनिया भली भाँति वाकिफ है। परन्तु अब इस अमेरिकी संरक्षण के चलते इस्टार्टल खासतौर से गज में जिसतरह मानवता की लगातार बर्बाद हत्या करता जा रहा है उसे देखकर दुनिया के अधिकांश देश न केवल इस्टार्टल के खिलाफ हाते जा रहे हैं बल्कि उन्हें इस्टार्टल को दिया जाने वाला अमेरिकी संरक्षण भी अब रास नहीं आ रहा है। वास्तव में शार्टप्रिय मध्य एशिया में तबाही, बबार्दी व अशांति की इवारत लिखने वाला अमेरिकी संरक्षित इस्टार्टल ही है।
7 अक्टूबर 2023 को जब से दक्षिणी इस्टार्टल पर हमास द्वारा हमले किये गये और 251 लोगों को बंधक बनाया गया उसके बाद इस्टार्टली सेना (आईडीएफ) ने हमास की आतंकी कार्रवाई के जवाब में जिस तरह गजा पट्टी

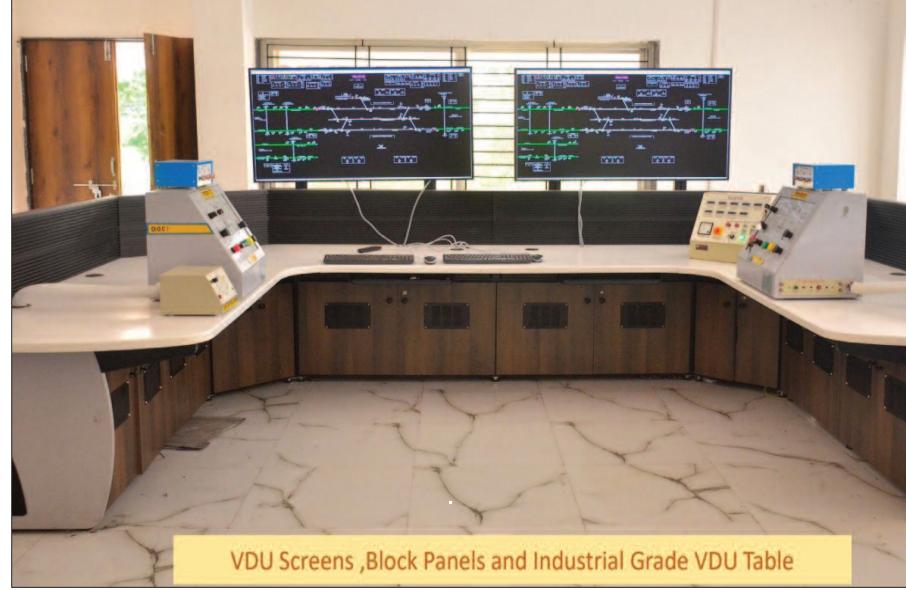
में बड़े पैमाने पर सैन्य कारवाई शुरू की और आज तक जारी है उसने इस्लाइल व अमेरिका के अमानवीय चेहरे को पूरी तरह उजागर कर दिया है। गजा में बर्बरता और अत्याचार की हर सीमाओं को इस्लाइल पार कर चुका है। रिहाइशी बसिस्तों अस्पतालों स्कूलों शरणार्थी केंपों धर्मस्थलों आदि को खंडबद बनाने के बाद अब भूखे निहत्यों को मार रहा है।

खबर है कि गजा में गजा ह्रौमनटेरियन फाउंडेशन (जीएचएफ) की ओर से बांटा जा रहा खाना बहुत कम लोगों तक पहुंचने के कारण वहां भुखमरी की स्थिति

A black and white portrait of Dr. S. Venkateswaran, a man with a shaved head and a beard, wearing glasses and a white shirt.

A portrait photograph of a man with a mustache, wearing a white shirt. He is resting his chin on his hand. The photo is framed by a thin black border.

रेलवे ने डी डी क्यू ई एल का सफल परीक्षण किया



VDU Screens ,Block Panels and Industrial Grade VDU Table

स्थापित किया गया है। इस नई प्रणाली के लागू होने से पश्चिम रेलवे, डायरेक्ट ड्राइव सिस्टम को अपनाई गयी है। वहीं उत्तर रेलवे के जम्मू मंडल द्वारा भी भारतीय रेलवे में एक महत्वपूर्ण उपलब्धि हासिल कर ली है। इस नए प्रणाली के लागू होने से रेलवे के संचालन में दक्षता और सुरक्षा में सुधार की उम्मीद जताई जा रही है। इस नई प्रणाली की सफलता को लेकर जम्मू मंडल के रेल प्रबंधक विवेक कुमार ने डायरेक्ट इन्टरलॉकिंग सिस्टम की महत्वपूर्ण विशेषताओं के बारे में कहा कि यह प्रणाली रेलवे सिम्पलिंग और पॉइंट मशीनरी को सीधे नियंत्रित करती है, जिससे मानवीय त्रुटि की संभावना कम हो जाती है। यह सिस्टम सुनिश्चित करता है कि ट्रेनों का सुरक्षित मार्ग सुनिश्चित हो, जिससे दुर्घटनाओं का जोखिम कम हो। इस प्रणाली की एक महत्वपूर्ण विशेषता ट्रेनों की आवाजाही को सव्यवस्थित करती है व ट्रेन संचालन

की दक्षता में सुधार करती है। इस से यात्रियों के यात्रा अनुभव भी मिलेगा। भारतीय रेलवे इस को अन्य रेलवे स्टेशनों पर भी लागू करने की बाना रही है। यह भारतीय रेलवे को आधुनिक, और कुशल बनाने की दिशा में एक महत्वपूर्ण है। यहाँ पर आप के मन में प्रश्न उठना स्वाभाविक है कि यह डायरेक्ट ड्राइव सिस्टम आखिर क्या यहाँ पर स्पष्ट कर दूँ कि डायरेक्ट ड्राइव ई-एल सिग्नलिंग गियर का सीधे नियंत्रित करती है। कंप्यूटर-आधारित प्रणाली है। जो यह सुनिश्चित है कि कोई सिग्नल केवल तभी बिल्यर हो सकता है जब संचालन की सभी सुरक्षा शर्तें पूरी होंगी। उदाहरण के लिए निम्न बिन्दु के माध्यम से यह की कोशिश करते हैं।

इसंबंधित रूट के सभी पॉटेंट्स सही दिशा में संचालित होंगे। लॉक होंगे लाइन परी तरह से अवरोध मक्तु होंगे।

आखिर कब समझेंगे हम प्रकृति की मूक भाषा?



नतीजा है कि पिछले कुछ समय से भयानक तूफानों, बाढ़, सूखा, भूकम्प जैसी प्राकृतिक आपदाओं का सिलसिला तेजी से बढ़ा है। हमारे जौं पर्वतीय स्थान कुछ लोगों पहले तक शांत और स्वच्छ हवा के लिए जाने जाते थे, आज वहाँ भी प्रदूषण तेजी से बढ़ रहा है और ठंडे इलाकों के रूप में विच्छात पहाड़ भी अब तपने लगते हैं, वहाँ भी जल संकट गहराने लगा है, वहाँ भी बाढ़ का ताण्डव देखा जाने लगा है। इसका एक बड़ा कारण पहाड़ों में भी विकास के नाम पर जगलों का सफाया करने के साथ-साथ पहाड़ों में बढ़ती पर्वतकों की भारी भीड़ भी है। कोई भी बड़ी प्राकृतिक आपदा सामने आने पर हम आदतन प्रकृति को कोसना शुरू कर देते हैं लेकिन हम नहीं समझता चाहते कि प्रकृति तो रह-रहकर अपना गैरूप रूप दिखाकर हमें सचेत करने का प्रयास करती रही है कि अगर हम अभी भी नहीं संभले और हमने प्रकृति से साथ खिलवाड़ बंद नहीं किया तो हमें आने वाले समय में इसके खतरनाक परिणाम भुगतने के लिए तैयार रहना होगा।

प्रकृति हमारी मां के समान है, जो हमें अपने प्राकृतिक खजाने से देरों बहुमूल्य चीजें प्रदान करती है लेकिन अपने

स्वार्थों के चलते हम अगर खुद को ही प्रकृति का स्वामी समझने की भूल करने लगे हैं तो फिर भला प्राकृतिक तबाह के लिए प्रकृति को कैसे दोया ठहरा सकते हैं बैठक दोतो तो हम स्वयं हैं, जो इतने साथनपरस्त और अलासी हो चुके हैं कि अगर हमें अपने घर से थोड़ी ही दूरी से भी कोई सामान लाना पड़े तो पैदल चलना हमें गवारा नहीं। इस छोटी सी दूरी के लिए भी हम स्कूटर या बाइक का सहारा लेते हैं। छोटे-मोटे कारों की पूर्ति के लिए भी निजी यातायात में साधनों का उपयोग कर हम पैट्रोल, डीजल जैसे धरती पर इंधन के सीमित स्रोतों को तो नष्ट कर ही रहे हैं, पर्यावरण को भी गंभीर नुकसान पहुंचा रहे हैं और पैदल चलना छोड़कर अपने स्वास्थ्य के साथ भी खिलवाड़ रहे हैं। हमारी क्रियाकलापों के चलते ही वायुमंडल में कार्बन मोनोक्साइड नाइट्रोजन, ओजेन और पार्टिक्यूलेट मैटर के प्रदूषण का मिश्रण इतना बढ़ गया है कि हमें वातावरण में इन्हीं प्रदूषित तत्वों की मौजदाई के कारण सांस की बीमारियों के साथ साथ टीबी, कैंसर जैसी कई और असाध्य बीमारियाँ जकड़ने लगी हैं। पैट्रोल, डीजल से पैदा होने वाले ध्रुंग वातावरण में कार्बन डाइऑक्साइड और ग्रीन हाउस गैस

की मात्रा को बेहद खतरनाक स्तर तक पहुंचा दिया है। पेड़-पौधे कार्बन डाइऑक्साइड को अवशेषित व पर्यावरण संतुलन बनाने में अहम भूमिका निभाते हैं, इसलिए जरूरत है कि हम अपने अपने स्तर पर वक्षारापण दिलचस्पी लें और पौधारापण के पश्चात उन पौधों की अबच्चों की भाँति ही देखभाल भी करें। पर्यावरणीय असंतुलन के बढ़ते खतरों के मद्देनजर हमें खुद सोचना होगा कि हम अपने स्तर पर प्रकृति संरक्षण के लिए क्या योगदान दे सकते हैं। अगर हम वाकई चाहते हैं कि हम और हमारी जलवाली पौधियां साफ-सुथरे वातावरण में बीमारी मुक्त जीव जीएं तो हमें अपनी इस सोच को बदलना होगा कि हम सामने वाला व्यक्ति कुछ नहीं कर रहा तो मैं ही क्यों करूँ अपनी छोटी-छोटी पहल से हम सब मिलकर प्रकृति संरक्षण के लिए बहुत कुछ कर सकते हैं। हम प्रयास कर सकते हैं कि हमारे दैनिक क्रियाकलापों से हानिकारक कार्बन डाइऑक्साइड जैसी गैसों का वातावरण में उत्सर्जन कम से कम हो। पानी की बचत के तरीके अपनाते हुए जीमीनी पानी उपयोग भी हम केवल अपनी आवश्यकतानुसार ही करें जहां तक संभव हो, वर्षा के जल को सहेजन के प्रबंध के प्लास्टिक की थैलियों को अलविदा कहते हुए कपड़े जूट के बने थैलों के उपयोग को बढ़ावा दें। बिज बचाकर ऊर्जा संरक्षण में अपना अमूल्य योगदान दें। अपने के डिजिटल युग में तमाम बिलों के ऑनलाइन भुगतान न ही व्यवस्था हो ताकि कागज की बचत की जा सके। कागज बनाने के लिए वृक्षों पर कम से कम कुल्हाड़ी चाहिए विश्वभर में आधुनिकीकरण और औद्योगिकीकरण चलते प्रकृति के साथ बढ़े पैमाने पर जो खिलवाड़ हो रहा है, उसके मद्देनजर आमजन को पर्यावरण संरक्षण के लिए जागरूक करने की जरूरत अब कई गुना बढ़ गई। कितना ही अच्छा हो, अगर हम सब प्रकृति संरक्षण अपनी सक्रिय भागीदारी निभाने का संकल्प लेते हुए अपने स्तर पर उस पर इमानदारी से अमल भी करें। प्रकृति बार-बार अपनी मूक भाषा में चतावनियां देकर हमें सच्च करती रही है, इसलिए स्वच्छ और बेहतर पर्यावरण के लिए जरूरी है कि हम प्रकृति की इस मूक भाषा को समझें। पर्यावरण संरक्षण की दिशा में अपना-अपना योगदान दें।

भाकियू शंकर ने चलाया जनजागरण कार्यक्रम, किसान समस्याओं को लेकर बड़ी लड़ाई की तैयारी

धनौरा/अमरोहा (सब का सपना):- भारतीय किसान यूनियन (शंकर) ने किसान समस्याओं के लेकर तहसील नौगांव के मुनीमपुर, खांडसाल, फौलादपुर, जटपुर सुमाली गांवों में जनजागरण कार्यक्रम का आयोजन किया। कार्यक्रम के अध्यक्षता मास्टर चौधरी धर्मवीर सिंह व इसका संचालन तहसील अध्यक्ष मा नौबहार चौहान ने किया कार्यक्रमों को संबोधित करते हुए भाकियू शंकर के राष्ट्रीय अध्यक्ष चौधरी दिवाकर सिंह ने कह किप्रस्तावित दूध समझौते को लेकर अमेरिका के दबाव के आगे भारत झुकता दिखाई दिया है या फिर हमारे नौकरशाहों पर "जयचन्द्रों का आत्माएं" काबिज हो गई लगती हैं वे कह रहे हैं कि अमेरिका यह "सख्त प्रमाणपत्र" दे दे कि भारत के भेजा जाने वाला दूध मांसाहारी गायें का नहीं है, तो वह डॉल पर आगे बढ़े ताज्जुब की बात यह है कि अमेरिका इस पर भी राजी नहीं है अमेरिका ने भारत की डेयरी प्रमाणपत्र आवश्यकताओं को लेकर विश्व व्यापार संगठन (डब्ल्यूटीओ) में मामला उठाया है अमेरिका हालात में चाहता है कि भारत अपने डेयरी बाजार को खोले, जबकि भारत सख्त प्रमाणीकरण नियमों पर जोर दे रहा है। इन नियमों में यह सुनिश्चित करना शामिल है कि आयातित दूध उन गायों से आए जिन्हें मांस या रक्त जैसे पशु-

A group of approximately 15 elderly men are gathered in a room. They are all wearing green turbans and green uniforms with white piping. Some have lanyards around their necks. They are seated in rows, facing towards the left of the frame. The man in the foreground on the left has a grey beard and is wearing a white shawl over his shoulders. The man in the center foreground is wearing a pink turban and a pink uniform. The man on the far right is wearing a green shirt.

आधारित उत्पाद नहीं खिलाए गए हों। भारत इसे धार्मिक और सांस्कृतिक संवेदनशीलता के कारण एक महत्वपूर्ण मुद्दा मानता है। और इस मुद्दे पर कोई भी समझौता 'आसानी से' स्वीकार्य नहीं होगा। यह प्रथमदृष्ट्या अधिकारिक भारतीय पक्ष है। दूसरी दृष्टि से भारत के नौकरशाह दबाव में आते दिख रहे हैं। शायद, दोनों देशों की नौकरशाही मिलकर यह सजिश कर रही है कि जनता को दिखाने के लिए "टकराव" का मुद्दा ही बदल दो। दूध की बजाए प्रमाणपत्र देने वा न देने को एक दूसरे की हार जीत के रूप में प्रदर्शित कर दो। और यही खेल शुरू हो गया है। जाहिर है, एक दो बैठकों के खेल के बाद अमेरिका यह प्रमाणपत्र दे ही देगा, क्योंकि उसे तो यैन केन प्रकरेण भारतीय डेरी और कुषि बाजार कब्जाना ही है। इसमें अपने आपको देशभक्त दिखाये रखने के लिए भारतीय पक्ष ने जनता के साथ मनोवैज्ञानिक रूप से भी खेलना शुरू कर दिया है। समझौते के बाद वे कहेंगे कि देखिये हम अमेरिका के आगे नहीं झुक हैं, बल्कि अमेरिका को हमारी शर्तों के आगे झुककर "सख्त प्रमाणपत्र" देना पड़ा, तब हमने दूध समझौता किया है। हमने अपनी धार्मिकता पर आच नहीं आने दी है। यानी कि भारत और किसानों की बाबाई का रास्ता भी विजेता भाव और जश्न के साथ खोलने की तैयारी है। बाकी काम तो गोदी मीडिया कर ही देगा, इसे अमेरिका पर भारत की कूटनीतिक जीत बताकर इतना बायरल किया जाएगा, कि रोजाना डेढ़ जीवी डेटा खत्म करने का परिश्रम करने वाली लाखों बेरोजगारों की फौज इस जीत के जश्न में पूरे देश और किसानों को मदहोश करके रखेगी। और, जब तक होश आएगा, तब तक अमेरिका का दूध कोका कोला, मैगी आदि की तरह भारत की गलियों में परचुनों की दुकानों पर बिक रहा होगा। इसके कुछ ही दिनों बाद उन्हीं दुकानों पर सुअर और गाय



के मांस वाला दूध भी आएगा ही, जिसके पैकेट पर केक या बिस्कुट की तरह एक लाल निशान होगा, जिसका कागजों में तो अर्थ होगा कि यह मांसाहारी दूध है, लेकिन कागज पढ़ने या लाल निशान को देखने की फुर्सत या जरूरत किसे होगी, जब मोटी मलाई वाला दूध आकर्षक पैकिंग में कुल 32 रुपये लीटर मिल रहा होगा और जिसका मीडिया-टेलीविजन पर धुआंधार प्रचार अमिताभ बच्चन, सचिन तेंदुलकर जैसे महान लोग यह कहते हुए कर रहे होंगे कि "स्वस्थ गाय का वैकटीरिया रहित पवित्र दूध" ही पीजिये। हो सकता है, पवित्रता दिखाने के लिए हेमामालिनी या माधुरी दीक्षित उस दूध से शिव की मूर्ति पर दुश्याभिषेक भी करती हुई टीवी पर प्रचार करें। तब हमारी सारी धार्मिकता और देशभक्ति वैसे ही अमेरिका में जाकर मुजरा कर रही होगी, जैसे दिवाली-होली पर चीन में जाकर करती है। रोशनी यहाँ होती है, लेकिन जगमगाता चीन है, हमारे कुम्हार अंधेरे में बैठे रह जाते हैं। तथा मानिए, किसानों का भी यही हाल होने जा रहा है, जो कुम्हारों का हो गया है। न गाय-बैल बचेंगे, न खेती, न धर्म, न संस्कृति। तुर्की देख लीजिए या वे अफ्रीकन देश जहाँ-जहाँ गोरों का व्यापार फैला है, वहाँ-वहाँ सांवले-काले लोग गुलामी ही करते रहे हैं। और, यह गुलामी इतने लंबे काल की होगी। जिला अध्यक्ष नेमपाल सिंह ने कहा कि जनपद में चकलीलेट पर सरकार के द्वारा कंटेनर डिपो का निर्माण प्रस्तावित किया गया है। इस योजना में करीब 480 बीघा जमीन किसानों से ली जानी है और जिला प्रशासन के द्वारा इन जमीनों का मुआवजा मात्र 8 लाख रुपये प्रति बीघा दिए जाने की बात कही जा रही है जोकि बहुत ही कम है। जबकि बाजारी रेट 20 से 25 लाख रुपए प्रति बीघा है। हमारा

संगठन मांग करता है कि किसानों को कम से कम 20 लाख रुपये प्रति बीघा का मुआवजा व एक व्यक्तिगत को योग्यता के आधार पर नौकरी दिलाई जानी चाहिए। चीनी मिले किसानों का लगभग 55 करोड़ रुपये दबाए बैठी हैं गन्ना विभाग कोई कार्यवाही नहीं कर रहा है, तो वही दूसरी तरफ बैंकों में किसानों के केसीसी नवीनीकरण नहीं हो पा रहे हैं और ना ही उनकी लिमिट 5 लाख की जा रही है। विगत वर्ष की केसीसी की सब्सिडी भी नहीं दी गई है, समय रहते यदि समस्याओं का समाधान नहीं होता तो संगठन काफ़ूरपुर रेलवे स्टेशन पर बड़ा आंदोलन व धरना प्रदर्शन किया जाएगा, जिसमें बन विभाग के अधिकारी, कंटेनर डिपो के परियोजना अधिकारी, लीड बैंक अधिकारी अमरोहा, क्षेत्रीय मैनेजर उत्तर प्रदेश सहकारी बैंक अमरोहा, अर्पण आनंद एचआर हेड, एसपी तोमर यूनिट हेड वेव शुगर मिल धनौरा से वार्ता की जाएगी। आज विक्रम पवार, जगत सिंह चौहान, राकेश, रवि कुमार, अरुण चौहान, संजीव चौहान रतनपुर सुरेंद्र फौजी जविंदर सिंह डॉ गोपाल चौधरी राजपाल सिंह समरपाल सिंह कपिल कुमार रोहित कुमार विदिशा चौहान, चंद्रशेखर आदित्य हरपाल शिवराज डालचंद सुभाष चंद जगबीर सिंह, सोनू चौधरी सैकड़ों की संख्या में किसान मौजूद रहे।

बरनवाल महिला शक्ति सेवा समिति ने मनाई हरियाली तीज महोत्सव

चंद्रसा/सम्भल (हना चन्द्रा) सबका सप्तना:- बरनवाल महिला शक्ति सेवा समिति द्वारा आयोजित हरियाली तीज महोत्सव सीता रोड स्थित छोटू महाराज रेस्टोरेंट में परंपरा, सौंदर्य और सामाजिक चेतना का जीवंत प्रतीक बनकर संपन्न हुआ। चंद्रसी नगर की बरनवाल समाज की प्रतिष्ठित महिलाओं की उपस्थिति में यह आयोजन नारीशक्ति, सांस्कृतिक विरासत और सामूहिक सहभागिता का भव्य उदाहरण बन गया। कार्यक्रम का शुभारंभ सचिन गुप्ता एवं अभिषेक कुमार गुप्ता जी द्वारा मां शारदा के समक्ष दीप प्रज्वलन करके किया गया। समिति की अध्यक्ष डॉ. दुर्गा टंडन बरनवाल ने अपने उद्घोषण में कहा कि तीज का पर्व नई आस्था और आत्म बल का उत्सव है यह श्रृंगार का उत्सव नहीं, बल्कि भारतीय नारी के आत्मबल, प्रेम और संकल्प का प्रतीक है। उन्होंने तीज की पौराणिक



नारा संशोधकरण व सास्कृतिक सरोकारों के प्रति अपनी सजग प्रतिबद्धता भी प्रकट की। समिति की ओर से उनके प्रति विशेष आभास व्यक्त किया गया। कार्यक्रम का समापन पारंपरिक व्यंजनों के साथ सौहार्दपूर्ण वातावरण में हुआ। समिति की समर्पित सदस्याओं की स्क्रिय भागीदारी और कुशल आयोजन व्यवस्था ने इस पर्व को नगर के सांस्कृतिक क्लैंसेंटर में एक अविसरणीय अध्याय के रूप में अँकित कर दिया। कार्यक्रम में डॉ दुर्गा टंडन, तुलिका गुप्ता, आयुषी गुप्ता, सोनी गुप्ता, कुसुम लता बरनवाल, सुनैना गुप्ता, सेजल, सुबोध गुप्ता, राखी गुप्ता, स्वाति गुप्ता, वर्षा गुप्ता, खुशबू गुप्ता, मौनिका, उपासना, प्रियंका, दिव्या, मोनिका, प्रियंका गुप्ता, वर्षा, शालिनी, दीपि, आरती, शीला रागिनी आदि महिलाओं ने प्रतिभाग किया।

15 दिवसीय महाशिवपुराण कथा के सातवें दिन हरियाली तीज का किया गया वर्णन

हसनपुर/अमराहा (सब का सपना):- क्षेत्र के ग्राम शेखुपुरा ज़कड़ी में बाबा लालचंद महाराजा द्वारा स्थापित स्वामी रामप्रसादाद उदासीन समाधि ट्रस्ट के महत्व एवं महाशिवपुराण कथा के सातवें दिवस के अवसर पर कहा कि .हरियाली तीज, जिसे श्रावणी तीज भी कहा जाता है। यह एक महत्वपूर्ण हिंदू त्योहार है जो भगवान शिव और माता पार्वती के पुनर्मिलन के रूप में मनाया जाता है। यह त्योहार सावन (श्रावण) के महीने में शुक्ल पक्ष की तृतीया तिथि को मनाया जाता है। हरियाली तीज विवाहित और अविवाहित महिलाओं के लिए बहुत



पता के रूप में स्वाक्षर किया था गांव के सभी माताएं बहनों ने मिल कर अलग अलग तरह की मल्हरे का गुणगान करके हरियाली तो ज का पावन त्यौहार मनाया। इस अवसर पर स्वामी प्रवेश मुनि महाराज, कमलेश मुनि धर्म मुनि, राम मुनि, सुन्दर मुनि, त्रिप्याल भगत, यश वशिष्ठ, ढोलक वादक, राजकुमार वास्तव, वीरमपुर, सोनू चौहान, पुष्णेन्द्र, सर्वेश मुनि, सत्यवीर सिंह, लवकुश कुमार, महिपाल शर्मा, रघुवीर सिंह, राजेंद्र सिंह, दीपक, रोताश, राकेश, धर्मेंद्र, रक्षपाल सिंह, राजू प्रधान, योगेन्द्र चौधरी, विजयेन्द्र सिंह, बलवंत सिंह आदि लोग मौजूद रहे।

इ॒रके रसूल
नौगांव सादात/अमरोहा (सब का सपना) शसिंह सैनी:- आजखन जमीरुन निसा में 28 मोहर्रम से 3 सफर तक सालाना मजलिस-ए-अज अजा खमसा का मुनाकिब किया जा रहा हैं जिसमें वही महोर्रम के 29वें दिन और सालाना मजलिस-ए-अज खमसा की दूसरी का मुनाकिब किया गया। जिसमें हजरत हजरत मोहम्मद सल्लल्लाहो अलैही बसल्लल्लम को याद किया गया। आयोजित की गई मजलिस को मौलाना साबिर रज झारखण्ड और मास्टर हसनैन साहब



सबकुछ मिला है। दुनिया को बता दिया की नमाज की अहमियत क्या हैँ इन्ह से जोड़ने का और इन्ह को ज्यादा से ज्यादा लोगों तक पहुंचने पर जोर दिया। मौलाना ने कहा कि पूरी दुनिया में ऐसी कोई जंग नहीं हुई, जिसमें मासूम बच्चों को शहीद किया गया हो। उन्होंने कहा कि कर्बला की ही ऐसी जंग थी, जिसमें मासूम बच्चे और बीमार शामिल हुए। पूरी दुनिया के इंसानों के लिए यह एक पैगम था कि कर्बला में सही और गलत के बीच की लडाई थी। उन्होंने कहा कि

गजरौला में बेबी भुल्लर के सिर पर सजा तीज व्यौन का ताज



गंजरौला/अमरोहा (सब का सपना) कविन्द्र सिंह:- - में तीज के त्यौहार के अवसर पर विकटरी वॉइस संस्था की ओर से आयोजित तीज महोत्सव कार्यक्रम के दौरान बेबी भुल्लर को तीज क्वीन चुना गया। शनिवार की देर शाम एक होटल में आयोजित हरियाली तीज के महा उत्सव कार्यक्रम में महिलाओं ने खूब मौज मस्ती की। इस दौरान निर्णायक भूमिका में बीते वर्ष की तीज क्वीन लीना प्रभाकर रही वहीं रविवार की शाम को गंजरौला में महिला अग्रवाल सभा के तत्वाधान में बस्ती स्थित अग्रवाल भवन में भी तीज महोत्सव का कार्यक्रम आयोजित किया गया। जिसमें गंजरौला की बेबी भुल्लर को इस वर्ष की तीज क्वीन चुना गया। इस दौरान कार्यक्रम में भाग लेने वाली महिलाओं के चेहरों पर खुशी का माहाल देखने को मिला। यह जानकारी कलब की अध्यक्ष विनीत गर्ग ने दी है।



चंदौसी/सम्भल। (हनी चन्द्रा) सब का सपना:- वार्षेय महिला उत्थान समिति (रजि.) उ.प्र. द्वारा प्राकृतिक चिकित्सालय कैथल गेट पर हरियाली तीज का पर्व धूमधाम से मनाया गया। सामाजिक कार्य में अग्रणी वार्षेय महिला उत्थान समिति सामाजिक, धार्मिक कार्यों के साथ-साथ मनोरंजन कार्यों में भी हमेशा बढ़कर भाग लेती है। महिलाओं का यह त्योहार माता पार्वती की पूजा का त्योहार भगवान शिव की पूजा का यह सावन महीना बड़ा मनभावक और रिमझिम फुहार का महीना है। इस सावन के महीने में स्त्रियां अपना प्रिय त्योहार तीज को बड़े हॉलीलास के साथ मनाती हैं। उत्थान समिति ने भी तेज उत्सव पर महिलाओं के डांस, हाउजी, गेम, गेम की दुकान और तीज क्वीन का सलेक्शन, सभी कुछ मनोरंजन कार्यक्रम समिति के सदस्य द्वारा रखे हैं। तीज क्वीन सलेक्शन सरप्राइज रूप में किया गया है। कार्यक्रम को सफल बनाने में प्रदेश अध्यक्ष वीनेश वार्षेय, प्रदेश महासचिव प्रतिभा चौधरी, प्रदेश कोषाध्यक्ष डॉ सोनल वार्षेय, उपाध्यक्ष रीना चौधरी, मोनिका टनाटन, पूजा वार्षेय, अनुराधा बीना, गीता, सीमा, खुशी, गुजन, प्रियंका, सविता, मधुपमा, सुधा, लता, महिमा, पूनम, रागिनी, श्रुति, रचना, वर्षा आदि का पूर्ण सहयोग रहा। कार्यक्रम का समापन स्वादिष्ट प्रीतिभोज के साथ किया गया कार्यक्रम का संचालन प्रदेश महासचिव प्रतिभा चौधरी ने किया।

दिल्ली में स्कूल के शौचालय में सहपाठी से क्रुकर्म के आरोप में नाबालिंग को पकड़ा, पॉवर्सो के तहत मामला दर्ज

नई दिल्ली। मध्य दिल्ली के एक स्कूल के शौचालय में 14 वर्षीय एक लड़के के साथ उसके सहपाठी द्वारा कुकर्म करने का मामला सामने आया है। पुलिस ने मामला दर्ज करते हुए कुकर्म के आरोप में आरोपित सहपाठी को पकड़ लिया गया है। पीसीआर को दी गई थी सूचना पुलिस अधिकारी के मुताबिक, पुलिस को 24 जुलाई को शाम करीब 4.43 बजे इस घटना के बारे में एक पीसीआर कॉल मिली थी। कॉल करने वाले ने बताया कि लड़के के साथ उसके एक सहपाठी ने कुकर्म किया है। सूचना मिलते ही एक टीम तुरंत स्कूल के लिए रवाना हुई, लेकिन दोनों बच्चों के माता-पिता खुद उन्हें पुलिस स्टेशन ले आए। पांडित बच्चे के लिए काउंसलिंग सत्र आयोजित किए गए और उसकी मेडिकल जांच भी कराई गई। मेडिको-लीगल सर्टिफिकेट से पुष्टि डॉक्टर से मेडिको-लीगल सर्टिफिकेट मिलने के बाद, पुलिस ने पुष्टि की कि लड़के के साथ कुकर्म हुआ था। सूत्रों के मुताबिक, लड़के को दर्द हो रहा था और जब माता-पिता ने उससे पूछा, तो उसने आपबीती सुनाई। एक पुलिस अधिकारी ने बताया कि यौन अपराधों से बच्चों का संरक्षण (पॉक्सो) अधिनियम के तहत मामला दर्ज कर लिया गया है और सहपाठी को पकड़ लिया है। वहीं, पुलिस घटना के बारे में

**स्कूल से भी रिपोर्ट मार्गिनी।
ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਥਾਨੇ ਪਰ ਗੋਨੇਡ ਦੇ ਛਮਲਾ ਕਰਨੇ
ਮੈਂ ਸ਼ਾਮਿਲ ਏਕ ਔਰਾ ਆਤਕੀ ਗਿਰਪਤਾਰ,
ਅਥ ਤੁਕ 8 ਕੋ ਸ਼ਕਤਾ ਚਾਹਾ।**



नई दिल्ली। पंजाब के किला लाल सिंह थाने पर ग्रेनेड से हमला करने के मामले में वांछित एक और आतंकी कारणबीर को दिल्ली पुलिस की स्पेशल सेल ने गिरफ्तार कर लिया है। सात अप्रैल को कारणबीर और अन्य आतंकियों ने गुरदासपुर जिले किला लाल सिंह थाने पर ग्रेनेड से हमला कर दिया था। इस मामले में अब तक 9 आतंकियों को पंजाब पुलिस और दिल्ली पुलिस गिरफ्तार कर चुकी हैं। करणबीर गुरदासपुर का रहने वाला है। दिल्ली में अवैध हथियारों की तस्करी के मामले में वह पिछले 22 सालों से वांछित था। उल्लेखनीय है कि इससे पहले, बीकेआई के एक अन्य सहयोगी को इसी तरह के मामले में विशेष सेल ने गिरफ्तार किया था।



अक्षय कुमार को किस बात का सताया खौफ, बोले- डरा हुआ हूं

बॉलीवुड की दो बिंदास अदाकाराएं- टिवंकल खन्ना और काजोल अब पर्दे पर नहीं, बल्कि ओटीटी की दुनिया में एक साथ आ रही है। हालांकि इस बार न तो वो किसी फिल्म में अभिन्न्य कर रही है और न ही किसी सीरीज में साथ नजर आएगी, बल्कि दर्शकों को एक नए और अनोखे टॉक शो से दोनों मिलकर एटरेन करते हुए नजर आएंगी। बस इसी बात का खिलाड़ी कुमार को डर लगा रहा है।

क्या है पूरा मामला, चाहिए डर को बताते हैं। एक साथ आ रही काजोल और टिवंकल अक्षय कुमार की पर्सी काजोल दोनों ही एक समय बॉलीवुड की दिलेज के लिए तैयार हैं। हालांकि अब ये दोनों अभिन्न्यत्रिया टॉक शो 'टू मच बिंदास' अंड टिंकल' के जरिए होस्ट की भूमिका में दिलेज के लिए तैयार हैं। प्राइम वीडियो ने दोनों के पोस्टर को लिजी भी कर दिया है। अब इनके पोस्टर पर अक्षय कुमार का भी रिएक्शन आ गया है।

अक्षय कुमार का रिएक्शन

खिलाड़ी कुमार ने काजोल और टिवंकल खन्ना के इस पोस्ट को अपने इंस्टाग्राम पर शेयर करते हुए अपने डर का जिक्र किया है। अब ये तो हर कोई जनता है कि काजोल और टिवंकल खन्ना दोनों आयी-अपनी बात बड़ी ही बेबाकी से रखती हैं, ऐसे में टॉक शो में भी काफी कुछ धमाकेदार होने की उम्मीद है। बस इसी बात को सोचकर अक्षय ने लिया है- दोनों को साथ देखकर ही डर लगा रहा है, शो में क्या होगा साथ नहीं सकता।

प्राइम वीडियो पर होगा स्ट्रीम

इस शो का निर्माण बनिजय एशिया द्वारा किया जा रहा है, जो पहले भी कई मशहूर शो और रियलिटी फॉर्मेट्स ला चुका है। इसे जल्द ही प्राइम वीडियो पर स्ट्रीम किया जाएगा। इस शो की एक और खासियत है इसकी गेस्ट लिस्ट, जिसमें बॉलीवुड के बड़े नाम शामिल होंगे। हर एपिसोड में काई न कांड वर्चित चेहरा शो का हिस्सा बनना और दर्शकों को मिलगा एक बेहद मनोरंजक और बिंदास बातीयत का अनुभव।



युजवेंद्र चहल के साथ डेटिंग रूमर्स के बीच महवश ने किया पोस्ट

सोशल मीडिया इन्स्टार्स, आरजे और मॉडल महवश का नाम काफी वक्त से क्रिकेटर युजवेंद्र चहल के साथ जोड़ा जा रहा है। दोनों को कई मोकों पर साथ में रखा गया है। हाल ही में लंदन में भी दोनों साथ-साथ घूमते दिखा इसका संकेत इन दोनों के सोशल मीडिया पोस्ट के जरिए। इनके काथेट अफेयर की खबरों के बीच शादी तक के दावे किए जा रहे हैं, जिन पर महवश ने रिएक्शन किया है।

सोशल मीडिया पर रखा शादी का प्रस्ताव

महवश ने अपनी शादी के दावों वाली खबरों पर काफी मजेदार अंदाज में प्रतिक्रिया दी है। उन्होंने आज मांगवार को अपने इंस्टाग्राम अकाउंट से एक पोस्ट शेयर किया है। उन्होंने दिलकश फॉटोज शेयर की है, जिनमें बाइट कलर के गोल में एपिसोड लुक में दिख रही है। इसके साथ लिखा है, कुछ न्यूज चैनल ने दावा किया है, ये फोटोज उसको हैं। ये फोटोज उसको हैं। बस दुल्हा भगव गया। करेगा कोई मुझसे सही शादी? इसके साथ महवश ने हमें वाली बनाई हैं। यूजर्स ने पूछे दिलचस्प सावल महवश के पोस्ट पर यूजर्स के दिलचस्प कर्मेंट्स आ रहे हैं। सिर्फ उनके फैंस ही नहीं रेलेस भी प्रतिक्रिया दे रहे हैं। कलक नाज ने कमट किया है, गॉर्जिंस। आरजे करिश्मा ने लिखा है, सुर्दी। एक यूजर ने लिखा, लव मैरिज और यूजर ने लिखा करेगा कोई आत्मीया तो देवे रहते हैं।



अरेंज मैरिज? एक अन्य यूजर ने लिखा, 31 जन कभी आती है तो क्या? लव मैरिज करेगी महवश एक यूजर ने महवश से जब पूछा कि वे लव मैरिज करेंगी या अरेंज? इस पर महवश ने जवाब दिया, लव मैरिज। एक जाना पहचाना नायक, अजाना नायक और बेहतर होता है।

धनश्री वर्मा से तलाक के बाद जुड़ा महवश से नाम धनश्री वर्मा के साथ तलाक के बाद युजवेंद्र चहल का नाम महवश के साथ जोड़ा जा रहा है। हालांकि, डेटिंग कों की खबरों के बीच अब अब तक नवाह और महवश दोनों ने युद्ध साथ रखती है। हालांकि, अपने सोशल मीडिया पोस्ट के जरिए दोनों अपावधि रूप से यह संकेत तो देते रहते हैं कि इनके बीच नजदीकियाँ हैं।

रणवीर सिंह की अगली फिल्म में दिखेंगी साउथ एव्ट्रेस श्रीलीला

रणवीर सिंह के खाते में अभी कई फिल्में हैं। स्टू र एक मेंगा प्रोजेक्ट बॉबी डेलो के साथ भी है। इस फिल्म में एक साउथ की हसीना की एंट्री हुई है। रिपोर्ट्स के मुताबिक... श्रीलीला, रणवीर और बॉबी के साथ एक बड़े प्रोजेक्ट से जुड़े चुकी हैं। खास बात ये है है कि तीनों ही एव्टर्स अपने किरदारों के लिए खुद को पूरी तरह से ढलने में जुटे हैं। इस फिल्म की डिमांड ही ऐसी है कि इसमें उत्से वो जोश और बल वेल देखने को मिलेगा, जो अब तक कभी नहीं देखा गया।

हालांकि, फिल्म का टाइटल अभी तक रिवील नहीं किया गया है। और वह बल देखने को मिलेगा, जो अब तक कभी नहीं देखा गया है। और वह अपनी पहली हाई कार्रवाई कर रही है। वह अपनी पहली हाई कार्रवाई कर रही है। जिसका टाइटल रिवील नहीं हुआ है। लेकिन माना जा रहा है कि यह आशकी 3 है। इस फिल्म का निर्देशन अनुराग बसु कर रहे हैं। इसके अलावा वह जूनियर पर भी काम कर रही है। वही रणवीर जल्द ही फिल्म बॉन तो भी नजर आये।

फिल्म का टाइटल अभी तक रिवील नहीं किया गया है।

कम फिल्में करके भी खुश हैं विद्या?

इन दिनों विद्या बालन को उनके फैंस बड़े पर्दे पर कम और इंस्टाग्राम रील पर ज्यादा देख रहे हैं। रील बालन के प्रोसेस को लेकिन विद्या बालन एंजॉय कर रही है। हालिया एक इंटरव्यू में अपने गेस्ट ब्रेक के बारे में विद्या ने कई सारी बातें साझा की हैं।

विद्या बालन ने खुद को

आशावादी इंसान बताया

बातीयत में विद्या बालन ने अपने मोजूदा करियर फेज को लेकर बात की है। वह कहती है, 'मैं बहुत ही ज्यादा उम्मीद रखने वाली इसान हूं, मैं काफी आशावादी हूं। मुझमें बहुत कार्फिडस है। मैंने अपनी पूरी एविलियरी के साथ काम किया है। लोगों ने मुझे कहा कि खुद पर काम करना चाहिए, मुझे अपना बजन करना चाहिए। मैंने लोगों के सोजेशन को सुना, इन बातों ने मुझे अगे बढ़ने में मदद की। मुझे अब भी लीडर का रूप मिल रहा है, मैं किसी भी तरह की इनसिक्युरिटी के साथ काम किया है।' अपने अटूट आस्मिन्शास के बल पर ही उन्होंने वर्षों तक एक ऐसे उद्योग में काम किया है जहाँ अवसर खिलाव को लेकर जुनून साथरह रहता है। और वर्षों में हल्ली बार, विद्या ने कहा कि वह तनाव-मुक्त दौर का अनंद ले रही है। अपने जीवन में पहली बार, मैं तनाव का अभ्यन्तर नहीं कर रही हूं। जाने-अनजाने, हम बहुत तनाव से गुजरते हैं। मैं इस दोनों का आनंद ले रही हूं। मैं पटकथाएं पढ़ रही हूं, लोगों से मिल रही हूं, मैं किसी भी तरह की इनसिक्युरिटी से परेशान नहीं हूं।'

अपने अटूट आस्मिन्शास के बल पर ही उन्होंने वर्षों तक एक ऐसे उद्योग में काम किया है जहाँ अवसर खिलाव को लेकर जुनून साथरह रहता है। और अब वर्षों में हल्ली बार, विद्या ने कहा कि वह तनाव-मुक्त दौर का अनंद ले रही है। अपने जीवन में पहली बार, मैं तनाव का अभ्यन्तर नहीं कर रही हूं। जाने-अनजाने, हम बहुत तनाव से गुजरते हैं। मैं इस दोनों का आनंद ले रही हूं। मैं पटकथाएं पढ़ रही हूं, लोगों से मिल रही हूं, मैं किसी भी तरह की इनसिक्युरिटी से परेशान नहीं हूं।'

अपने अटूट आस्मिन्शास के बल पर ही उन्होंने वर्षों तक एक ऐसे उद्योग में काम किया है जहाँ अवसर खिलाव को लेकर जुनून साथरह रहता है। और अब वर्षों में हल्ली बार, विद्या ने कहा कि वह तनाव-मुक्त दौर का अनंद ले रही है। अपने जीवन में पहली बार, मैं तनाव का अभ्यन्तर नहीं कर रही हूं। जाने-अनजाने, हम बहुत तनाव से गुजरते हैं। मैं पटकथाएं पढ़ रही हूं, लोगों से मिल रही हूं, मैं किसी भी तरह की इनसिक्युरिटी से परेशान नहीं हूं।'

अपने अटूट आस्मिन्शास के बल पर ही उन्होंने वर्षों तक एक ऐसे उद्योग में काम किया है जहाँ अवसर खिलाव को लेकर जुनून साथरह रहता है। और अब वर्षों में हल्ली बार, विद्या ने कहा कि वह तनाव-मुक्त दौर का अनंद ले रही है। अपने जीवन में पहली बार, मैं तनाव का अभ्यन्तर नहीं कर रही हूं। जाने-अनजाने, हम बहुत तनाव से गुजरते हैं। मैं पटकथाएं पढ़ रही हूं, लोगों से मिल रही हूं, मैं किसी भी तरह की इनसिक्युरिटी से परेशान नहीं हूं।'

अपने अटूट आस्मिन्शास के बल पर ही उन्होंने वर्षों तक एक ऐसे उद्योग में काम किया है जहाँ अवसर खिलाव को लेकर जुनून साथरह रहता है। और अब वर्षों में हल्ली बार, विद्या ने कहा कि वह तनाव-म