

















'कांतरा 2' की रिलीज से पहले ऋषभ की आगामी फिल्म का एलान, योद्धा की भूमिका में दिखेंगे अभिनेता

अधिन गंगाराजु के निर्देशन में बन रही आगामी ऐतिहासिक-एकशन ड्रामा फिल्म में ऋषभ शेष्टी शानदार किरदार में नजर आने वाले हैं। इसकी घोषणा खुद मंकर्स ने आज 30 जुलाई को फिल्म का पास्टर जारी करते हुए किया है। इस पोस्टर ने दर्शकों के बीच फिल्म को लेकर एक अलग रोमाच पैदा कर दिया है।

फिल्म निर्माताओं ने इस्टाग्राम पर ऋषभ शेष्टी की आगामी फिल्म का एक पोस्टर रिलीज किया है, जिसके टाइल की घोषणा अभी नहीं की है। इसमें देखा जा सकता है कि एक योद्धा वेहरे पर कपड़ा बांधे और पीठ पर दो तलवारें लिए हुए दिखाई दे रहा। साथ ही हजारों संख्या में युद्ध में युद्ध करने के लिए आतुर दिखाई दे रहे हैं।

अलावा उन सेनिकों का समाना करने के लिए एक तोप और कई बंदूकें दिखाई दे रही हैं। पोस्टर के कैप्शन में मंकर्स ने लिखा, 'सभी विद्रोही युद्ध में नहीं गढ़े जाने। कुछ को भय द्वारा चुना जाता है और वह एक विद्रोही की कहानी है।' इसके आगे मंकर्स ने लिखा उन्हें यह बताते हुए गर्व हो रहा है कि इस प्रोडक्शन की 36वीं फिल्म का हिस्सा शानदार अभिनेता ऋषभ शेष्टी होगे।

### दो भाषाओं में शूट होगी फिल्म

ऋषभ शेष्टी की फिल्म का बात करें, तो अभिनेता इस समय अपनी आगामी फिल्म कांतरा घैटर 2 की तैयारियों में व्यस्त हैं, जो जल्द सिनेमाघरों में रिलीज होने वाली है। यह फिल्म 2 अक्टूबर 2025 को एप्रिल्टर्स में रिलीज होगी। इस फिल्म का निर्देशन खुद ऋषभ शेष्टी ने ही किया है। वही इस फिल्म में निर्माण किया जाएगा। फिल्म का निर्देशन अधिन गंगाराजु द्वारा निर्देशित इस फिल्म की कहानी 18वीं सदी के बागल की पृष्ठाओं पर आधारित होगी।

### ऋषभ शेष्टी का वर्कफ्रंट

ऋषभ शेष्टी की फिल्मों की बात करें, तो अभिनेता इस समय अपनी आगामी फिल्म कांतरा घैटर 2 की तैयारियों में व्यस्त हैं, जो जल्द सिनेमाघरों में रिलीज होने वाली है। यह फिल्म 2 अक्टूबर 2025 को एप्रिल्टर्स में रिलीज होगी। इस फिल्म का निर्देशन खुद ऋषभ शेष्टी ने ही किया है। इस फिल्म का निर्देशन अधिन गंगाराजु द्वारा निर्देशित इस फिल्म की कहानी 18वीं सदी के बागल की पृष्ठाओं पर आधारित होगी।



## चुनौतीपूर्ण है 'तुम से तुम तक' में मीरा का किरदार

टीवी एक्ट्रेस डॉली चावला ने अपने नए धारावाहिक 'तुम से तुम तक' में निभाए जा रहे किरदार मीरा के बारे में बात की। उन्होंने बताया कि यह किरदार उनके वास्तविक जीवन से विचलूल अलग है, जिसके कारण इसे निभाना चुनौतीपूर्ण है।

डॉली ने बताया, मैं मीरा का किरदार निभा रही हूं, जो आर्या (शरद केलकर) के ऑफिस के भौतिक एलास्टी के बैरर तले बने इस धारावाहिक में शरद केलकर और निहारिका चौकसे मुख्य भूमिकाओं में है। यह शो रोजाना जी टीवी पर प्रसारित होता है।

के बारे में बताया, तो मैं खुश हो गई। यह शो सात भाषाओं में पहले से मौजूद है, इतनीले प्रदर्शन का दावा है, लेकिन किरदार उनके बारे में इसे तुम तक', वर्षा और अनु के बीच उनके अंतर वाले प्रेम की कहानी है। प्रतीक शर्मा और पांच शाह के प्रोडक्शन हाउस द्वारा एलास्टी के बैरर तले बने इस धारावाहिक में शरद केलकर और निहारिका चौकसे मुख्य भूमिकाओं में हैं।

उन्होंने कहा, लोगों ने मेरे पिछले हर काम को पसंद किया है और मुझे उम्मीद है कि वे मीरा की भी उतना ही प्यार देंगे, खेले ही वे उसके नकारात्मक किरदार को नापास कर देंगे, जबकि उनके अपने बास के अलावा किसी की नहीं सुनती।

उन्होंने कहा, लोगों ने मेरे पिछले हर काम को पसंद किया है और मुझे उम्मीद है कि वे मीरा में अपना अपना व्यक्तित्व से बहुत अलग हैं और यही इसे रोमांच बनाता है। इस किरदार को अपनाने में समय लगा, लेकिन मैं इसे लेकर उत्साहित हूं।

डॉली ने शो को हां कहने की वजह भी बताई। उन्होंने कहा, जब प्रोडक्शन हाउस मेरे को लेकर आया, तो मैं बहुत उत्साहित थी। यह प्रोडक्शन हाउस मेरे लिए परिवार के जूसा है। जब उन्होंने मुझे मीरा के किरदार

गली बॉय और गहराइया से पहचान बनाने वाले सिद्धांत पतुरेंदी अब धड़क 2 में नजर आ रहे हैं उन्होंने सीए से एविटंग तक के सफर, आउटसाइट होने की चुनौतियों और नई फिल्म के अनुभवों पर खुलकर बात की...

बतौर आउटसाइटर इंडस्ट्री में अपने सफर को कैसे परिभासित करें?

मेरा सफर कभी भी पूरी तरह सहज नहीं रहा। वैसे भी, जिंदगी का रासाना अक्सर ऊबड़-खाली हो जाता है। जब मैंने वार्टर्ड अकाउंटर्सी की दुनिया छोड़कर अभिनय का फैसला किया, तो यह मेरे लिए एक बहुत बड़ी अंतरिक लड़ाई थी। एक तरफ सुरक्षित करियर और परिवार का सोरोर्ट था, जबकि दूसरी तरफ अभिनय की दुनिया में कंदम रखते ही अनिवार्यता का साया मंडरा रहा था। कोई बाद नहीं, कोई गरिमा नहीं, न लॉन्चिंग की सुविधा। उस वक्त मुझे बस खुद पर यकीन करना था। मैंने खुद से कहा, अगर मैं दुबा भी तो खुद की वजह से दुबागा लेकिन कोशिश में कमी नहीं रखूँगा। यह मेरे भौतिक की गहन जंग थी, जिसमें खुद का लगातार समझाना पड़ता था कि मेरे सपने टूटने नहीं चाहिए।

आपको क्या चीज प्रेरणा देती है कि आप एविटंग के लिए ही बने हैं?

मुझे मुझे लगता है आत्मविश्वास दो एकों से आता है, भरोसा और अनुभव। भरोसा तब मजबूत रहा है जब आपमें यह विश्वास हो कि मैं कर सकता हूं और अनुभव के साथ यह और भी पक्का होता जाता है। बवरान में जब मैं शायदीयों परिवारिक कार्यक्रमों या गांव के आयोजनों में डोजे पर नाचता था, तो लोग बहुत खुश होते थे। उन दिनों मैं डोजी डायली बोलने का भी बहुत शायदीय था। धीरे-धीरे मुझमें भरोसा पैदा हुआ कि मैं एविटंग कर सकता हूं।

सेंसर बोर्ड के कट्स से फिल्म पर क्या असर पड़ा?

नहीं, मुझे नहीं लगता कि कोई खास फॉर्म पड़ा है। फिल्म देखकर हमें नहीं लगा कि कछु छटा है जो मामूली बदलाव हुए वे इन्हें छोड़ते हैं कि दर्शकों को पता भी नहीं चलेगा। सेंसर बोर्ड ने भी काफी

## फिजियोथेरेपिस्ट से एकट्रेस बनी हैं आकांक्षा सिंह

फिल्मों और टीवी की चाहाँधोंसे भी भरी दुनिया में

नाम कमाना आसान नहीं होता है। अगर कोई इंसान एक नहीं, बल्कि दो अलग-अलग क्षेत्रों में कामयाबी पाए, तो वह बाकई खास होता है। अभिनेत्री आकांक्षा सिंह एकी ही एक मिसाल है।

आज वह एक जानी-मानी अभिनेत्री हो लेकिन बहुत कम लोग जानते हैं कि वे अभिनय में सफरता

पान से पहले आकांक्षा एक प्रशिक्षित

फिजियोथेरेपिस्ट रही हैं। उनकी मां खुद एक थिएटर की बीचोंडी थी, जिसमें घर के माहिल कला से जुड़ा था। यही वजह रही कि आकांक्षा को घर के बीचोंडी की घोषणा हो गयी। उन्होंने पहल पदार्ड पर ध्यान दिया और फिजियोथेरेपी में डिग्री हासिल की। इस पदार्ड

के दौरान उन्होंने शरीर, इलाज और देखाकार के बीच में बदलाव की घोषणा की। इस दौरान उन्होंने थिएटर करना जारी रखा।

साल 2012 में उन्होंने टीवी शो ना बोल तुम ना मैंने कुछ कहा का को ऑफिस मिला और उन्होंने टीवी पर ध्यान दिया।

उन्होंने टीवी के दौरान उन्होंने छोड़ दिया और उन्होंने टीवी शो के बारे में बदलाव की घोषणा की। इस दौरान उन्होंने नामगुरु द्वारा नाम दिया।

उन्होंने टीवी के दौरान उन्होंने नामगुरु द्वारा नाम दिया।

उन्होंने टीवी के दौरान उन्होंने नामगुरु द्वारा नाम दिया।

उन्होंने टीवी के दौरान उन्होंने नामगुरु द्वारा नाम दिया।

उन्होंने टीवी के दौरान उन्होंने नामगुरु द्वारा नाम दिया।

उन्होंने टीवी के दौरान उन्होंने नामगुरु द्वारा नाम दिया।

उन्होंने टीवी के दौरान उन्होंने नामगुरु द्वारा नाम दिया।

उन्होंने टीवी के दौरान उन्होंने नामगुरु द्वारा नाम दिया।

उन्होंने टीवी के दौरान उन्होंने नामगुरु द्वारा नाम दिया।

उन्होंने टीवी के दौरान उन्होंने नामगुरु द्वारा नाम दिया।

उन्होंने टीवी के दौरान उन्होंने नामगुरु द्वारा नाम दिया।