



सत्ता का सपना



निष्पक्ष व निडर- हिंदी दैनिक समाचार पत्र



एशियाई निशानेबाजी चैंपियनशिपः 25 मी. पिस्टल स्पर्धा में पदक से खूबी मनु भाकर... -पेज़: 7

वर्ष: 01 | अंक: 137 | मंगलवार 26 अगस्त 2025 |

अमरोहा (उत्तर प्रदेश)

सन ऑफ सरदार 2 को मिली प्रतिक्रिया पर कुब्रा सैत ने जाई खुशी -पेज़: 8

पृष्ठ : 8 | मूल्य : 2 रुपए

अरब सागर से पश्चिमी अफ्रीकी तट तक भारतीय नौसेना का दबदबा, भारतीय नौसेना की ताकत बढ़ाएंगे आईएनएस उदयगिरि और हिमगिरि

नई दिल्ली (एजेंसी): भारतीय नौसेना की ताकत में इजाफा हाने वाला है। नीलगिरि क्रासर की दो स्टील्य गाइड मिसाइल फ्रिगेट, आईएनएस उदयगिरि और आईएनएस हिमगिरि को 26 अगस्त को विशाखापत्नम में एक साथ कमीशन होने के लिए तैयार हैं। रक्षा मंत्रालय ने बताया कि भारतीय नौसेना 26 अगस्त को विशाखापत्नम में एक साथ दो नीलगिरि क्रासरों के स्टील्य गाइड मिसाइल फ्रिगेट, आईएनएस उदयगिरि और आईएनएस हिमगिरि को कमीशन करेगी। भारत में निर्मित ये दोनों युद्धपोते प्रोजेक्ट 17 अल्फा (पी-17ए) का विस्ता है, जिसके तहत प्रमुख पोत, आईएनएस नीलगिरि, को इस साल की शुरुआत में कमीशन किया गया था। दो लड़ाकू जहाजों को एक साथ कमीशन यह पहला बार है। कि दो प्रतिवित भारतीय शिपयार्डों के दो प्रमुख जहाजों का कमीशन एक ही समय में हो रहा है। इसके साथ ही, भारत के पास तीन फ्रिगेट बाला एक स्ववाहन होगा जो स्वदेशी क्षमता के जरिए देश की औद्योगिक-तकनीकी क्षमता और क्षेत्रीय शक्ति



भारतीय नौसेना की ताकत बढ़ने वाली है। नीलगिरि क्रासर की दो स्टील्य गाइड मिसाइल फ्रिगेट

आईएनएस उदयगिरि और आईएनएस हिमगिरि को 26 अगस्त को विशाखापत्नम में एक साथ कमीशन किया जाएगा। भारत में निर्मित ये दोनों युद्धपोते प्रोजेक्ट 17 अल्फा का हिस्सा हैं।

संतुलन का प्रदर्शन करेगा। शिवालिक श्रेणी के फ्रिगेट से 5% बड़े ये दोनों मिसाइल पहले के डिजाइनों की तुलना में एक पैदागत छानाग और गैर-टर्बो टर्बिन लगे हैं जो कंट्रोलिंग-पिच प्रोपेलर चलाते हैं और एक ईंटीग्रेटेड प्लॉपर्मेंट सैनेजमेंट सिस्टम के जरिए मैनेजमेंट होते हैं। रक्षा मंत्रालय ने एक बवान में कहा कि इस हथियार ग्रुप में सतह से सतह पर मार करने वाली सुपरसैनिक मिसाइलें, मध्यम दूरी उद्यम (MSME) उद्योगों में फैले एक इंस्ट्रीयल इकाइस्टर्म का परिणाम है, जो लगभग 4,000 प्रत्यक्ष और 10,000 से

का इस्तेमाल ये डीजल और गैस (CODOG) द्वारा संचालित होते हैं जिनमें डीजल इंजन और गैर-टर्बो टर्बिन लगे हैं जो कंट्रोलिंग-पिच प्रोपेलर चलाते हैं और एक ईंटीग्रेटेड प्लॉपर्मेंट सैनेजमेंट सिस्टम के जरिए मैनेजमेंट होते हैं। रक्षा मंत्रालय ने एक बवान में कहा कि इस हथियार ग्रुप में सतह से सतह पर मार करने वाली सुपरसैनिक मिसाइलें, मध्यम दूरी उद्यम (MSME) उद्योगों में फैले एक इंस्ट्रीयल इकाइस्टर्म का परिणाम है, जो लगभग 4,000 प्रत्यक्ष और 10,000 से

डबल इंजन की सरकार के बावजूद राजस्थान रिफाइनरी का काम धीमा: अशोक गहलोत



नई दिल्ली (एजेंसी): राजस्थान के पूर्व मुख्यमंत्री अशोक गहलोत ने पचपदारा में प्रस्तावित राजस्थान रिफाइनरी के कार्य की धीमी गति को लेकर भारतीय जनता पार्टी (भाजपा) सरकार पर निशाना साथ देते हुए सोमवार को सवाल किया कि हैडब्ल्यूएस इंजनहारी की सरकार होने के बावजूद इंजनहारी के काम करार हो रहा क्यों है? गहलोत ने कहा कि राज्य की भाजपा सरकार ने 2025-26 की बजट घोषणा संख्या 158 में यह कहा था कि पचपदारा-बालोरा स्थित रिफाइनरी अगस्त 2025 से उत्पादन शुरू करेगी। उहने एक प्रोसेस टर्बो उत्पन्न कर करता है। गहलोत के अनुसार, कप्रीस सरकार के कार्यकाल के दौरान, कोरोना महामारी के बावजूद रिफाइनरी का काम तेजी से

में रिफाइनरी के उत्पादन शुरू होने की तारीख का कोई जिक्र नहीं था। यह आशेंजनक चुंपी जनमास में सैद्ध उत्पन्न कर रही है। गहलोत के अनुसार, कप्रीस सरकार के कार्यकाल के दौरान, कोरोना महामारी के बावजूद रिफाइनरी का काम तेजी से

हुआ और 80 प्रतिशत से अधिक तारीख का कोई जिक्र नहीं था। यह आशेंजनक चुंपी जनमास में सैद्ध उत्पन्न कर रही है। गहलोत के अनुसार, कप्रीस सरकार के कार्यकाल के दौरान, कोरोना महामारी के बावजूद रिफाइनरी का काम तेजी से

हुआ और 80 प्रतिशत से अधिक तारीख का कोई जिक्र नहीं था। यह आशेंजनक चुंपी जनमास में सैद्ध उत्पन्न कर रही है। गहलोत के अनुसार, कप्रीस सरकार के कार्यकाल के दौरान, कोरोना महामारी के बावजूद रिफाइनरी का काम तेजी से

हुआ और 80 प्रतिशत से अधिक तारीख का कोई जिक्र नहीं था। यह आशेंजनक चुंपी जनमास में सैद्ध उत्पन्न कर रही है। गहलोत के अनुसार, कप्रीस सरकार के कार्यकाल के दौरान, कोरोना महामारी के बावजूद रिफाइनरी का काम तेजी से

हुआ और 80 प्रतिशत से अधिक तारीख का कोई जिक्र नहीं था। यह आशेंजनक चुंपी जनमास में सैद्ध उत्पन्न कर रही है। गहलोत के अनुसार, कप्रीस सरकार के कार्यकाल के दौरान, कोरोना महामारी के बावजूद रिफाइनरी का काम तेजी से

हुआ और 80 प्रतिशत से अधिक तारीख का कोई जिक्र नहीं था। यह आशेंजनक चुंपी जनमास में सैद्ध उत्पन्न कर रही है। गहलोत के अनुसार, कप्रीस सरकार के कार्यकाल के दौरान, कोरोना महामारी के बावजूद रिफाइनरी का काम तेजी से

हुआ और 80 प्रतिशत से अधिक तारीख का कोई जिक्र नहीं था। यह आशेंजनक चुंपी जनमास में सैद्ध उत्पन्न कर रही है। गहलोत के अनुसार, कप्रीस सरकार के कार्यकाल के दौरान, कोरोना महामारी के बावजूद रिफाइनरी का काम तेजी से

हुआ और 80 प्रतिशत से अधिक तारीख का कोई जिक्र नहीं था। यह आशेंजनक चुंपी जनमास में सैद्ध उत्पन्न कर रही है। गहलोत के अनुसार, कप्रीस सरकार के कार्यकाल के दौरान, कोरोना महामारी के बावजूद रिफाइनरी का काम तेजी से

हुआ और 80 प्रतिशत से अधिक तारीख का कोई जिक्र नहीं था। यह आशेंजनक चुंपी जनमास में सैद्ध उत्पन्न कर रही है। गहलोत के अनुसार, कप्रीस सरकार के कार्यकाल के दौरान, कोरोना महामारी के बावजूद रिफाइनरी का काम तेजी से

हुआ और 80 प्रतिशत से अधिक तारीख का कोई जिक्र नहीं था। यह आशेंजनक चुंपी जनमास में सैद्ध उत्पन्न कर रही है। गहलोत के अनुसार, कप्रीस सरकार के कार्यकाल के दौरान, कोरोना महामारी के बावजूद रिफाइनरी का काम तेजी से

हुआ और 80 प्रतिशत से अधिक तारीख का कोई जिक्र नहीं था। यह आशेंजनक चुंपी जनमास में सैद्ध उत्पन्न कर रही है। गहलोत के अनुसार, कप्रीस सरकार के कार्यकाल के दौरान, कोरोना महामारी के बावजूद रिफाइनरी का काम तेजी से

हुआ और 80 प्रतिशत से अधिक तारीख का कोई जिक्र नहीं था। यह आशेंजनक चुंपी जनमास में सैद्ध उत्पन्न कर रही है। गहलोत के अनुसार, कप्रीस सरकार के कार्यकाल के दौरान, कोरोना महामारी के बावजूद रिफाइनरी का काम तेजी से

हुआ और 80 प्रतिशत से अधिक तारीख का कोई जिक्र नहीं था। यह आशेंजनक चुंपी जनमास में सैद्ध उत्पन्न कर रही है। गहलोत के अनुसार, कप्रीस सरकार के कार्यकाल के दौरान, कोरोना महामारी के बावजूद रिफाइनरी का काम तेजी से

हुआ और 80 प्रतिशत से अधिक तारीख का कोई जिक्र नहीं था। यह आशेंजनक चुंपी जनमास में सैद्ध उत्पन्न कर रही है। गहलोत के अनुसार, कप्रीस सरकार के कार्यकाल के दौरान, कोरोना महामारी के बावजूद रिफाइनरी का काम तेजी से

हुआ और 80 प्रतिशत से अधिक तारीख का कोई जिक्र नहीं था। यह आशेंजनक चुंपी जनमास में सैद्ध उत्पन्न कर रही है। गहलोत के अनुसार, कप्रीस सरकार के कार्यकाल के दौरान, कोरोना महामारी के बावजूद रिफाइनरी का काम तेजी से

हुआ और 80 प्रतिशत से अधिक तारीख का कोई जिक्र नहीं था। यह आशेंजनक चुंपी जनमास में सैद्ध उत्पन्न कर रही है। गहलोत के अनुसार, कप्रीस सरकार के कार्यकाल के दौरान, कोरोना महामारी के बावजूद रिफाइनरी का काम तेजी से

हुआ और 80 प्रतिशत से अधिक तारीख का कोई जिक्र नहीं था। यह आशेंजनक चुंपी जनमास में सैद्ध उत्पन्न कर रही है। गहलोत के अनुसार, कप्रीस सरकार के कार्यकाल के दौरान, कोरोना महामारी के बावजूद रिफाइनरी का काम तेजी से

हुआ और 80 प्रतिशत से अधिक तारीख का कोई जिक्र नहीं था। यह आशेंजनक चुंपी जनमास में सैद्ध उत्पन्न कर रही है। गहलोत के अनुसार, कप्रीस सरकार के कार्यकाल के दौरान, कोरोना महामारी के बावजूद रिफाइनरी का काम तेजी से

हुआ और 80 प्रतिशत से अधिक तारीख का कोई जिक्र नहीं था। यह आशेंजनक चुंपी जनमास में सैद्ध उत्पन्न कर रही है। गहलोत के अनुसार, कप्रीस सरकार के कार्यकाल के दौरान, कोरोना महामारी के बावजूद रिफाइनरी का काम तेजी से

अधीनस्थ कृषि सेवा संघ ने मुख्यमंत्री को सम्बोधित झापन सौपा

ई खसरा पड़ताल राजस्व विभाग का मूल कार्य

शामली (सब का सप्ना):- सोपावर को कलेक्टर पर अधीनस्थ कृषि सेवा संघ उत्तर प्रदेश जनपद आयोजन, किसान पाठ्याला, कृषि शाखा शमली के संस्थानों द्वारा प्रान्तीय आहान पर मुख्यमंत्री उत्तर प्रदेश सकार को सम्मोहित जापन जिलाधिकारी शमली को सौपा। जापन के माध्यम से संघ के सदस्यों द्वारा ई खसरा पड़ताल कार्य से कृषि विभाग के कृषि प्राविधिक सहायकों को अन्तर्गत ई खसरा पड़ताल का पुर्ण बहिष्कार किया व कहा कि ई खसरा पड़ताल कार्य राजस्व व अपादा कृषि प्राविधिक सहायक कृषि विभाग की महत्वपूर्ण योजनाओं मृदा परीक्षण, किसान प्रशिक्षण, जीविक खेती, पर्यावरण पर कृतिकृत खेती, सतत कृषि प्रणाली, क्षेत्रीय प्रदर्शन,

विकसित कृषि संकल्प अभियान अंतर्गत किसान जागरूक कार्यक्रम आयोजन, किसान पाठ्याला, कृषि शाखा शमली के संस्थानों द्वारा प्रान्तीय आहान पर मुख्यमंत्री उत्तर प्रदेश सकार को सम्मोहित जापन जिलाधिकारी शमली को सौपा। जापन के माध्यम से संघ के सदस्यों द्वारा ई खसरा पड़ताल कार्य से कृषि विभाग के कृषि प्राविधिक सहायकों को अन्तर्गत ई खसरा पड़ताल का पुर्ण बहिष्कार किया व कहा कि ई खसरा पड़ताल कार्य राजस्व व अपादा कृषि प्राविधिक सहायक कृषि विभाग की महत्वपूर्ण योजनाओं मृदा परीक्षण, किसान प्रशिक्षण, जीविक खेती, पर्यावरण पर कृतिकृत खेती, सतत कृषि प्रणाली, क्षेत्रीय प्रदर्शन,



जारा है। जिसका संघटन पुरे जेर में निर्वाचित विभाग की मुल कार्य है वैष्णव विभाग कार्य नहीं है। शासन द्वारा अन्यायोचित आदेश जारी कर ई खसरा पड़ताल कार्य करने के लिए विभाग की बीच सम्पन्न बढ़ावा द्वारा भारत सरकार द्वारा भ्रष्टाचार जीरे भारत सरकार किसान भारत पर करते थे। वर्ष 2023 में ई खसरा पड़ताल कार्य राजस्व व अपादा कृषि प्राविधिक सहायक कृषि विभाग की महत्वपूर्ण योजनाओं मृदा परीक्षण, किसान प्रशिक्षण, जीविक खेती, पर्यावरण पर कृतिकृत खेती, सतत कृषि प्रणाली, क्षेत्रीय प्रदर्शन,

जिलाधिकारी की अध्यक्षता में हुई जिला स्तरीय नारकोटिक्स कोऑर्डिनेशन सेंटर (NCORD) समिति की बैठक

हापुड़ (सब का सप्ना):- कलेक्टर सभागर में जिलाधिकारी अधिकारी पांडे की अध्यक्षता में जिला स्तरीय नारकोटिक्स कोऑर्डिनेशन सेंटर (NCORD) समिति की बैठक आयोजित की गई। बैठक में पुलिस क्षेत्राधिकारियों सहित विभिन्नों के प्रतिनिधित्वों ने भाग लिया, जिसमें आयोजकों विभाग, एसएसी, एंटी नारकोटिक्स टास्क फोर्स, खाद्य सुरक्षा, औषधि विभाग, क्राइम रिकार्ड ब्यूरो आदि प्रमुख हैं। बैठक का मुख्य उद्देश्य नशाले पदार्थों के अवैध कारोबारों को रोकने के लिए विभिन्नों के बीच सम्पन्न बढ़ावा द्वारा भ्रष्टाचार नहीं है। बैठक में विभिन्नों द्वारा गत महीने में किए गए कार्यों की समीक्षा की गई और आगे की रणनीतियों पर चर्चा की गई। बैठक में जिलाधिकारी ने सभी अधिकारियों को निर्देश दिए कि जनपद में संचालित दवावर की फैक्ट्री व मेडिकल स्टोर पर निरंतर निरीक्षण करते हुए अधिकारी दवावदा



में नशीले पदार्थ की मिलावट को निर्देश दिए कि जनपद के सभी मेडिकल स्टोर संचालित हैं उनके बाहर एक बोर्ड लगा होना अगर कोई भी मेडिकल स्टोर विनालासेर के पाया जाता है तो उसे तत्काल सील लगाया जाए तथा उस पर कार्यवाही की

जाए। जिलाधिकारी ने यह भी निर्देश दिए कि जनपद के सभी मेडिकल स्टोर संचालित हैं उनके बाहर एक बोर्ड लगा होना अगर कोई भी मेडिकल स्टोर विनालासेर के पाया जाता है तथा तथा 'बैठक में सभी पुलिस क्षेत्राधिकारी एवं संबंधित अधिकारी उपस्थित रहें हैं' तथा टोल प्री नंबर भी

'मुझे कोई पछतावा नहीं है, खेत में प्रेमी कौ खौफनाक मौत देने वाली मुन्नी ने क्या बताया?

अमरोहा (सब का सप्ना):- प्रेमी की हत्या करने वाली मुन्नी देवी को अपने किए पर जरा भी पछतावा नहीं है। न ही उसके दिल-दिमाग पर मौत तरह का खौफ। शायद वह हरपाल से आजिज आ चुकी थी। सिर पर फुकनी लगने के बाद जैसे ही हरपाल नीचे गिरा तो मुन्नी ने उसके गले पर ऐर रख दिया। मौत होने तक गले में ऐर रखवार क्षयी रहने लगे। उसने खुद ही मृतक के स्वरूप जानकारी भी दी थी। तीन साल से हरपाल और मुन्नी के बीच प्रेम प्रसंग चल रहा था। मुन्नी अपने पति को दूसरी पत्नी है। उसके पति विवाह में केवल एक ही बेटा है। आरोप है कि तीन साल पहले मुन्नी से प्रेम प्रसंग होने के बाद हरपाल ने उसकी वीडियो व ऑर्डिनेशन कर ली थीं। जिसके सहारे वह लैंकेमेल कर रहा था। काफी समझाने के बाद भी नहीं मान रहा था। तंग आकर मुन्नी ने उसे रासे से हटाने का मन बना



लिया था। हरपाल के बुलाने पर वह एक बोर्ड लेकर उससे मिलने खेत में चली गई थी। वहाँ दोनों के बीच कहानी भी हुई थी। इसी दौरान मुन्नी ने जैसे ही हरपाल के सिर फुकनी से दो वार किए तो वह जमीन पर गिर गया था। फिर वह हरपाल के गले पर ऐर रख कर खड़ी हो गई और उसे उठने के बाद भी नहीं गया था। उसकी हत्या करने के अलावा कोई चारा नहीं दिया। विवाह को जब हरपाल के संघरण खुले वजार में उत्पादन द्वारा किया जाना चाहिए। साथ ही, मृदंगों में किसानों की फसलों की वैल्यू एडिशन, भूमि अतिक्रमण और सड़क मरम्मत जैसे विवर शामिल हैं। यूनिवर्सिटी के ग्रामीण उपचारशाल में नेतृत्व विभागों की स्थापना और भूमिका बढ़ाने, गन्ने भिंडों में अनियमिताओं की जांच, पुलिस उत्तीर्ण रोकने समेत कई मुद्दों पर तत्काल कार्रवाई की मांग की। जापन में कुल बिंदुओं पर जोर दिया गया, जिसमें किसानों की फसलों की वैल्यू एडिशन, भूमि अतिक्रमण और सड़क मरम्मत जैसे विवर शामिल हैं। यूनिवर्सिटी के ग्रामीण उपचारशाल में नेतृत्व विभागों की स्थापना और भूमिका बढ़ाने, गन्ने भिंडों में अनियमिताओं की जांच, पुलिस उत्तीर्ण रोकने समेत कई मुद्दों पर तत्काल कार्रवाई की मांग की। जापन में कुल बिंदुओं पर जोर दिया गया, जिसमें किसानों की फसलों की वैल्यू एडिशन, भूमि अतिक्रमण और सड़क मरम्मत जैसे विवर शामिल हैं। यूनिवर्सिटी के ग्रामीण उपचारशाल में नेतृत्व विभागों की स्थापना और भूमिका बढ़ाने, गन्ने भिंडों में अनियमिताओं की जांच, पुलिस उत्तीर्ण रोकने समेत कई मुद्दों पर तत्काल कार्रवाई की मांग की। जापन में कुल बिंदुओं पर जोर दिया गया, जिसमें किसानों की फसलों की वैल्यू एडिशन, भूमि अतिक्रमण और सड़क मरम्मत जैसे विवर शामिल हैं। यूनिवर्सिटी के ग्रामीण उपचारशाल में नेतृत्व विभागों की स्थापना और भूमिका बढ़ाने, गन्ने भिंडों में अनियमिताओं की जांच, पुलिस उत्तीर्ण रोकने समेत कई मुद्दों पर तत्काल कार्रवाई की मांग की। जापन में कुल बिंदुओं पर जोर दिया गया, जिसमें किसानों की फसलों की वैल्यू एडिशन, भूमि अतिक्रमण और सड़क मरम्मत जैसे विवर शामिल हैं। यूनिवर्सिटी के ग्रामीण उपचारशाल में नेतृत्व विभागों की स्थापना और भूमिका बढ़ाने, गन्ने भिंडों में अनियमिताओं की जांच, पुलिस उत्तीर्ण रोकने समेत कई मुद्दों पर तत्काल कार्रवाई की मांग की। जापन में कुल बिंदुओं पर जोर दिया गया, जिसमें किसानों की फसलों की वैल्यू एडिशन, भूमि अतिक्रमण और सड़क मरम्मत जैसे विवर शामिल हैं। यूनिवर्सिटी के ग्रामीण उपचारशाल में नेतृत्व विभागों की स्थापना और भूमिका बढ़ाने, गन्ने भिंडों में अनियमिताओं की जांच, पुलिस उत्तीर्ण रोकने समेत कई मुद्दों पर तत्काल कार्रवाई की मांग की। जापन में कुल बिंदुओं पर जोर दिया गया, जिसमें किसानों की फसलों की वैल्यू एडिशन, भूमि अतिक्रमण और सड़क मरम्मत जैसे विवर शामिल हैं। यूनिवर्सिटी के ग्रामीण उपचारशाल में नेतृत्व विभागों की स्थापना और भूमिका बढ़ाने, गन्ने भिंडों में अनियमिताओं की जांच, पुलिस उत्तीर्ण रोकने समेत कई मुद्दों पर तत्काल कार्रवाई की मांग की। जापन में कुल बिंदुओं पर जोर दिया गया, जिसमें किसानों की फसलों की वैल्यू एडिशन, भूमि अतिक्रमण और सड़क मरम्मत जैसे विवर शामिल हैं। यूनिवर्सिटी के ग्रामीण उपचारशाल में नेतृत्व विभागों की स्थापना और भूमिका बढ़ाने, गन्ने भिंडों में अनियमिताओं की जांच, पुलिस उत्तीर्ण रोकने समेत कई मुद्दों पर तत्काल कार्रवाई की मांग की। जापन में कुल बिंदुओं पर जोर दिया गया, जिसमें किसानों की फसलों की वैल्यू एडिशन, भूमि अतिक्रमण और सड़क मरम्मत जैसे विवर शामिल हैं। यूनिवर्सिटी के ग्रामीण उपचारशाल में नेतृत्व विभागों की स्थापना और भूमिका बढ़ाने, गन्ने भिंडों में अनियमिताओं की जांच, पुलिस उत्तीर्ण रोकने समेत कई मुद्दों पर तत्काल कार्रवाई की मांग की। जापन में कुल बिंदुओं पर जोर दिया गया, जिसमें किसानों की फसलों की वैल्यू एडिशन, भूमि अतिक्रमण और सड़क मरम्मत जैसे विवर शामिल हैं। यूनिवर्सिटी के ग्रामीण उपचारशाल में नेतृत्व विभागों की स्थापना और भूमिका बढ़ाने, गन्ने भिंडों में अनियमिताओं की जांच, पुलिस उत्तीर्ण रोकने समेत कई मुद्दों पर तत्काल कार्रवाई की मांग की। जापन में कुल बिंदुओं पर जोर दिया गया, जिसमें किसानों की फसलों की वैल्यू एडिशन, भूमि अतिक्रमण और सड़क मरम्मत जैसे विवर शामिल हैं। यूनिवर्सिटी के ग्रामीण उपचारशाल में नेतृत्व विभागों की स्थापना और भूमिका बढ़ाने, गन्ने भिंडों में अनियमिताओं की ज



फिल्म 'चिट्ठीजीवी हनुमान' के प्रोड्यूसर पर भड़के अनुराग कर्यापा

बॉलीवुड निर्देशक अनुराग कर्यापा अपने बेटके बयानों के लिए हमेशा सुखियों में रहता है। इस बार उन्होंने निशाना साधा है अपने बालों एआई-जनरेटेड फिल्म 'चिट्ठीजीवी हनुमान - द इंटरनल' पर। यह फिल्म अबडेंटिंग एंटरटेनमेंट और कलेक्टिव मीडिया नेटवर्क के हिस्सेवारों द्वारा घोषित की गई है और दावा किया जा रहा है कि यह भारत की पहली बड़ी मेड इन एआई मेड इन इंडिया फिल्म होगी, जिसकी रिलीज हनुमान जयंती 2026 पर तय की गई है। कलेक्टिव आइटर्स नेटवर्क के फाउंडर-सीईओ और फिल्म के नियंत्रित कर्त्ता अनुराग कर्यापा पर यह सुखियों पर अनुराग कर्यापा अग्रबहुला हो गए। उन्होंने इंस्टाग्राम पर फिल्म का पोस्टर शेयर कर की सीधी विजय को आड़े हाथों लिया। अनुराग ने लिखा कि एक तरफ वो कलाकारों, लेखकों और निर्देशकों का प्रतिनिधित्व करते हैं और दूसरी तरफ एआई से बनी फिल्म का निर्माण कर रहे हैं। कर्यापा के मुताबिक, ये उन रचनाकारों के हितों से सीधा विश्वासात है, जिनकी मेन्टन और प्रतिभा पर ये एजेंसियों टिकी हुई हैं। ऐसे के लिए साकृष्ट- कश्यप का आरोप अनुराग ने अपने नाट में एजेंसियों पर यह आरोप भी लगाया कि उनका मकसद केवल ऐसे कमाना है। उन्होंने कहा कि जब कलाकार उनके लिए पर्याप्त मुनाफा नहीं कमा पाते, तो ये एजेंसियों आटिंगशियल डिलीजेंस का सहारा ले लेती है। उन्होंने कहा, जिस किसी भी अभिनेता या कलाकार को अत्मसम्मान है, उसे इस एंसी से सवाल करना चाहिए या इसे छोड़ देना चाहिए।

फिल्म इंडस्ट्री में बढ़ती बेचैनी अनुराग कर्यापा के अलावा निर्देशक विक्रमादित्य मोटवाने ने भी इस प्रोजेक्ट पर तंज करा। उन्होंने इंस्टाग्राम स्टोरी पर फिल्म का उद्देश्य परंपरा और नवाचार को जोड़ना है। उनका दावा है कि इस प्रोजेक्ट में सांस्कृतिक मूल्यों को बनाए रखते हुए पारदर्शीया से काम किया जा रहा है और दर्शकों को यह साफ तौर पर बताया जाएगा कि रक्षात्मक प्रक्रिया में एआई की कथा भूमिका है।

विजय सुब्रमण्यम ने दिया जवाब हालांकि, विजय सुब्रमण्यम ने इन आलोचनाओं पर अपना पक्ष भी रखा। उन्होंने मीडिया को दिए बयान में कहा कि इस फिल्म का उद्देश्य परंपरा और नवाचार को जोड़ना है। उनका दावा है कि इस प्रोजेक्ट में सांस्कृतिक मूल्यों को बनाए रखते हुए पारदर्शीया से काम किया जा रहा है और दर्शकों को यह साफ तौर पर बताया जाएगा कि रक्षात्मक प्रक्रिया में एआई की



धीरे-धीरे चुनौतीपूर्ण किरदार निभाना सीख रही हूं

कुब्रा ने अपने कठिन किरदारों के अनुभव भी साझा किए। उन्होंने कहा कि कई बार ऐसे किरदार आए जो मुझे फहली बार देखकर उत्साहित नहीं कर सकते, लेकिन किर भी मैंने उन्हें निभाया। जैसे 'फाउंडेशन' में फारा का किरदार, सीरीज 'इलीन' में मेहर सलाम और 'शर्कर लखोट' में पल्लव में ऐसे किरदारों के बाद उत्साहित हार जाती थी, लेकिन एक धीरे-धीरे सीख रही हूं कि उनके इनाजों को महसूस करना है बिना खुद टूट। कठिन किरदार हमारे धैर्य और ताकत को परखते हैं और मुझे हर नए किरदार के लिए तयार करते हैं।



नीरु बाजवा ने इस तरह की फिल्म तेहरान की तैयारी

अभिनेत्री नीरु बाजवा ने अपनी फिल्म तेहरान में अपने किरदार की तैयारी के बारे में बात की। उन्होंने बताया कि उन्होंने ज्यादा रिहर्सल या मेंथर एपिटेंग नहीं की, बल्कि एक सहज और स्वाभाविक तरीका अपनाया। उन्होंने कहा, मैंने कई तरशुदा तैयारी प्रक्रिया नहीं अपनायी। मैंने सिर्प और फिल्मों को देखकर समझा कि ऐसे किरदार किस तरह चलते-फिरते हैं, उनकी बॉली लोगों की होती है और वे खुद का कैसे पेश करते हैं। बाजवा का मानना है कि इस तरह का ऑफिशियल करने से उन्हें सेट पर प्राकृतिक रूप से उन्हें उत्साहित किरदार को असली अंदाज में निभाने में मदद मिली। उन्होंने कहा, फिल्म की शूटिंग के दौरान सहयोगी माहौल का भी जिक्र किया और अपने सह-कलाकार जॉन अब्राहम की तैयारी की। उन्होंने कहा, जॉन बहुत ही बिन्द्रा और सकारात्मक रहे हैं वे हमस्या ध्यान रखते थे कि सेट पर हर कोई आरामदायक महसूस करे। उन्होंने माहौल की वजह से हम सभी को परफॉर्मेंस बेहतर हुई। अपनी सहजता, ऑफिशियल और टीम के सपोर्ट पर बाजवा का मानना है कि उनका तेहरान का किरदार बहुत नेबुज़ा तरीके से सामने आया।

नवसलवादी नहीं काले रंग के कारण फिल्म से निकाला



पांच दशकों का लंबा करियर, चार राष्ट्रीय पुरस्कार, दादा साहब फाल्क पुरुषकार से सम्मानित जाने - माने कलाकारों की नियन्त्रण वर्गीयता नित विविध इकाए रहे, उतने ही बेबाकी और बिदास। इन दिनों में वर्षीयों के लिए विवादार फिल्म द बंगल फाइल्स से। इस मुलाकात में वे फिल्म, विवादापट बयान, संघर्ष, काले रंग के कारण हुए भेदभाव, अपने नवसली अतीत जैसे मुद्दों पर अपने अंदाज में दिल खोल कर बाते करते हैं।

पचास साल के अपने करियर में अपने सिनेमा को लगातार संवर्गा है, आज पलट कर देखते हैं, तो कैसा लगता है? ऐसा ही लगता है कि इन्हें साल कैसे हो गए? एक समय में स्ट्रेगल, फिर स्ट्रेगल से सुपरस्टार बना, इन्हें सारे अवॉर्ड्स और फिर दादा साहब

फाल्क अवॉर्ड, लेकिन मैं अपने अप को शुरू का मिथुन चक्रवर्ती ही मानता हूं। उस मिथुन और आज के मिथुन में काई फर्क नहीं है। मैं किसी का मिथुन दादा, किसी का दोस्त, किसी का पड़ोसी, लगा हूं, वो फिल्म में हमस्या रखा है। मैं अपने दिमाग में कौनी वो बीज लाने ही नहीं दी कि मैं यहाँ चार-चाय-नैशन की वजह से हम सभी को परफॉर्मेंस बेहतर हुई। अपनी सहजता, ऑफिशियल और टीम के सपोर्ट पर बाजवा का मानना है कि उनका तेहरान का किरदार बहुत नेबुज़ा तरीके से सामने आया।

फिल्म की अंतराल के लिए हो या किसी और देश के लिए। मैं यहाँ जो सच लगता है, मैं वह बाल देता हूं। संघर्ष के दोर में ड्रूबंग को तो तिनके का सहारा भी काकी होता है? आपके लिए यह था। मैं तिनके के सहारे के बारे में बाल का साथ उत्साहित किया और उनकी दोस्ती के बारे में सावल किया गया, तो उन्होंने मैं यहाँ मूल्य भूमिका में फिर से वापरी कर रही है। अभिनेत्री ने बताया कि उनकी दोस्ती आज भी प्रभास के साथ वैसी ही है जैसी पहली थी। अभिनेत्री ने सुपरस्टार प्रभास की तारीफ की। उन्होंने कहा कि भले ही वे फिल्म के उत्तरांश के दौरान भी उत्साहित किया गया है, लेकिन उनकी दोस्ती के बारे में सावल किया गया, तो उन्होंने मूल्य भूमिका में फिल्म एवं उत्साहित किया गया है। इस फिल्म का निर्देशक विवेक अग्रिहोनी ने भी यह अपने दोस्ती के बारे में बाल का साथ उत्साहित किया गया, तो उनकी दोस्ती आज भी प्रभास के साथ उत्साहित किया गया है। अपने अंदाज में यहाँ बहुत ही नहीं बदल। श्रीदेवी ने बताया कि प्रभास आज भी वैसी ही मुख्यरुपी है और उन्होंने एक बड़े स्टार बन चुके हैं, लेकिन वे जरा भी नहीं बदल। श्रीदेवी ने बताया कि प्रभास आज भी वैसी ही मुख्यरुपी है और उन्होंने मूल्य भूमिका से बाल करते हैं जैसे वहाँ किया करते हैं।

फिर वो पड़ोसी देश के लिए हो या किसी और देश के लिए। मैं यहाँ जो सच लगता है, मैं वह बाल देता हूं। संघर्ष के दोर में ड्रूबंग को तो तिनके का सहारा भी काकी होता है? आपके लिए यह था। मैं तिनके के सहारे के बारे में बाल का साथ उत्साहित किया और उनकी दोस्ती के बारे में सावल किया गया। फिल्म मिला, उसमें मैं यहाँ जो अवॉर्ड ले रहा हूं, लेकिन मैं रक्षक की, सुरक्षा में काम किया। मैं ड्रूबंग की दृष्टि से बाल का साथ उत्साहित किया गया।

आप नवसलवाद से भी जुड़े रहे, तो उसके कारण आपको इंडस्ट्री द्वारा अपनाए जाने में किसी तरह की दिक्कत पेश आई?

नहीं, नहीं उनको तो बाल में पता चला मेरे नवसली होने का। अब उस बारे में बाल नहीं करना चाहता। मगर मेरे राय को लेकर मूल्य भूमिका से बाल बाल हो गया। लेकिन रंग के कारण फिल्म में कास्ट हो जाने के बाद भी निकाल दिया गया। यह खत्म ही नहीं होगा।

सन ऑफ सरदार 2 को मिली प्रतिक्रिया पर कुब्रा सैत ने जताई खुशी

अभिनेत्री कुब्रा सैत जल्द ही काजोले के साथ 'ट्रायल सीजन 2' में नजर आएगी। हाल ही में उन्होंने फिल्म 'सन ऑफ सरदार 2' में काम किया था। बातचीत में कुब्रा ने विस्तार से चर्चा की।

पहली मीटिंग के बाद ही 'सन ऑफ सरदार 2' के लिए तैयार हो गई थीं कुब्रा अजय देवगन के साथ 'सन ऑफ सरदार 2' में काम करने के अपने अनुभव को साझा करते हुए कुब्रा ने बताया कि मुझे याद है पहली मीटिंग डायरेक्टर और टीम के साथ हुई थीं। तभी लोग कि मेरा किरदार बिल्कुल वैसा ही है जैसा मैं बाहनी थीं। स्ट्रिक्ट

देखकर बहुत अच्छा लगा और महसूस हुआ कि मैं शुरूआत से ही बहुत खुशी और उत्साह है। हर दिन सेट पर कुछ नया और मजेदार होता था। इन सेट पर कुछ खुशी की रिलाज की बाद बहुत खुश हूं। उनका कहन